

Ni kan ingenting ta med er

Originalmelodi: En fattig trubadur

Musik: Alvar Kraft **Text:** Arne Pärson

Ny text och arr: Staffan Castegren

Intro C C/E F G+5

C Dm C/E C
Där står en gammal sossepamp

Dm G C
Han verkar va så stark och trygg

C Dm C/E C
men han har nyli---gen vänt rygg

D D7/F# G
åt löntagarnas kamp

Am Bbdim G/B
Han har bytt åsikt blivit blå

C Dm D7/F# G
och vill till näringsli-----vet gå

G/B G C Am
Han överger av girighet

Dm G C C+5
sin soli---daritet

Dm G C
Men du kan ingenting ta med dig dit du går

Dm G Em7-5 Bb A
Blott föraktet klibbar fast i dina spår

Dm G C
Från kamrater som du svikit

Am Dm G E/G# A
aldrig mer respekt du får

Dm G Intro
Du kan ingenting ta med dig dit du går

C Dm C/E C
Där står en slags miljöpartist

Dm G C
Hon är nog snäll mot barn och djur

C Dm C/E C
men hon har svikit vår natur

D D7/F# G
sitt framtidshopp hon mist

Am Bbdim G/B
Regeringsmakten är så ljuv

C Dm D7/F# G
och näringslivets ord tar skruv

G/B G C Am
Mer motorväg mer mili---tär

Dm G C C+5
det är en god affär

Dm G C
Men du kan ingenting ta med dig dit du går

Dm G Em7-5 Bb A
Inga blommor inga bin i dina spår

Dm G C
Alla bilar, alla flygplan

Am Dm G E/G# A
gör att jorden sämre mår

Dm G Intro
Du kan ingenting ta med dig dit du går

C Dm C/E C
Där står en Sverigedemokrat

Dm G C
Han värnar visst om vanligt folk

C Dm C/E C
men lyssnar man så är han tolk

D D7/F# G
åt överhetens prat

Am Bbdim G/B
För sänkta löner, sänkt pension

C Dm D7/F# G
han kämpar som en bor---gar---klon

G/B G C Am
och vinst i välfärd det är bra

Dm G C C+5
Det ska näringslivet ha

Dm G C
Men du kan ingenting ta med dig dit du går

Dm G Em7-5 Bb A
När din valmanskår vill veta vad de får

Dm G C
All rasism och alla järnrör

Am Dm G E/G# A
rostar ner i dina spår

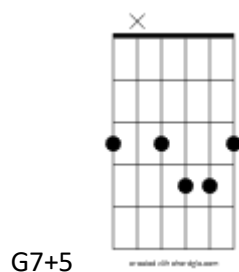
Dm G C C+5
Du kan ingenting ta med dig dit du går

Dm G C
Ni politi----ker ni sviker

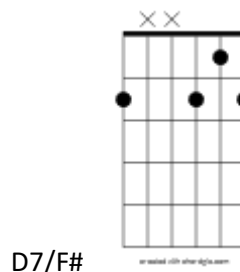
Am Dm G E/G# A
Ni på maktens sida står

Dm G C Fm7 C
Men ni kan ingenting ta med er dit ni går

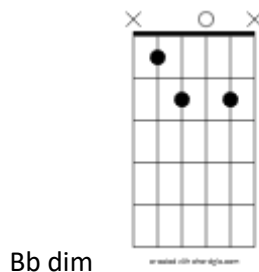
Snedstreck betyder att ackordet har en annan ton än grundtonen i basen.



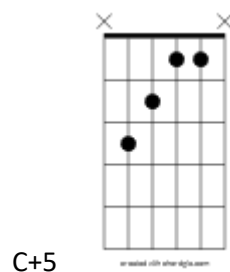
G7+5



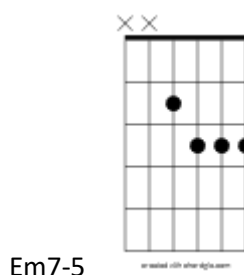
D7/F#



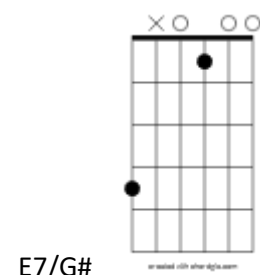
Bb dim



C+5



Em7-5



E7/G#